

Номинация к юбилею Победы "Одна победа, как одна любовь, единое народное усилие" (Ольга Берггольц, "Победа", 1943 год)

*К участию в этой номинации приглашаются конкурсант и (по выбору конкурсанта) значимый, дорогой для участника человек, принадлежащий другому поколению (учитель, мама, папа, бабушка, дедушка, знакомый семьи).

*Участник выбирает стихотворение (или фрагмент прозы о военном времени), которое произвело на него наиболее сильное впечатление и оказалось определяющим эмоциональным опытом, изменившим что-то в личности, в ракурсе взгляда, в системе ценностей самого участника (участницы) и помог ему (ей) сформировать свой характер, картину мира и взгляды на связь поколений и единство людей, разделяющих высшие нравственные ценности и описывает это в своем эссе.

*Второй текст (стихотворение или фрагмент прозы) выбирает взрослый участник. Этот фрагмент либо идет без комментариев, либо, по желанию взрослого участника, может быть добавлен его комментарий. Это поможет ярче выявить связь поколений.

*Оба фрагмента (участников двух поколений) подаются в одной работе.

*Данные по второму (взрослому) участнику: имя, отчество, фамилия, статус (учитель, мама, бабушка, друг бабушки и т.д.) указываются в конце работы.